ANDREANI
Circolo Culturale Anticonformista

LA MOSTRA

NADIA GANDINI AL BIZZÒ, LE IMMAGINI BREMBIESI TRA RICORDI E NOSTALGIE

Nel corso di alcuni decenni Nadia Gandini ha esplorato a modo suo le strutture e i confini che definiscono la percezione della realtà di Brembio. Mediante inattese variazioni di scala, unite all'uso delle architetture, dei luoghi e del paesaggio, i suoi cartoncini telati obbligano, non solamente i brembiese, a rivolgere uno sguardo al mondo che sta loro attorno. Brembiese doc, circa un paio d'anni, fa Gandini, ha dato vita con Mario Gazzola, Enrico Ghini, Sergio Fumich, Barbara Alberoni, Alessandro Ghini e Sante Freschi al Circolo culturale anticonformista Andreani con lo scopo, molto semplice e diretto, di valorizzare la cultura locale.
È una delle tante lodigiane che si occupano di fotografia e, in particolare, di arte, senza cedere troppo al mostrarsi in giro. Forse perché dipinge per puro diletto, forse perché rappresenta preferibilmente angoli caratteristici della realtà di casa sua. Oli su tela cartonati che lei chiama impressioni. E che impressioni lo sono, perché si tratta di rappresentazioni di tracce, di impronte e memorie, già messe in mostra con successo, grazie all'amministrazione comunale e alla Pro Loco. In cui si trovano ricostruite vie di Brembio, cortili, cascine (Cà del Bosco, Cà dei Folli, Castello, eccetera), mulini (il Monesterolo), il convento, la piazza del Comune, osterie (come quella del Gallo), cappelle votive, la Chiesa del paese. Se ne ricava che la Gandini è una pittrice interamente votata ad angoli, ambienti, paesaggi, abitudini e memorie; una figurativista che si dedica a un mondo destinato (se non lo è già), a immagini destinate a risvegliare ricordi, nostalgie e, forse, anche rimpianti. Nei prossimi giorni la Gandini si proporrà alle pareti del Bar Bizzò, un locale di richiamo del centro di Lodi, esponendo una serie di lavori che, senza pretese, Gabriele Bizzoni - accorto conoscitore di formule espressive - ritiene possano catturare l'attenzione degli avventori e di una più ampia dei cittadini interessati alle sfaccettature umane e di vivibilità nascoste del nostro territorio. (Aldo Caserini)
(NADIA GANDINI - Impressioni di Brembio: al Bar Bizzò, via Cavour, Lodi. Info: 334 6484868)

Il Circolo Andreani ha pubblicato il libro della Mostra personale "Impressioni" che si è tenuta a Brembio nel 2012. Il libro è già disponibile in Internet nel catalogo librario di Lulu.com e presto sarà in vendita anche nella librerie di Amazon.